

Turismo

SANTANDER



CONÉCTATE A SANTANDER

Aplicaciones útiles si visitas santander



1 AGENDA SANTANDER AÚNA

► Toda la cultura en un solo click.



2 SMARTSANTANDERRA

► Accede a toda la información de la ciudad pudiendo obtener la localización de puntos de interés turístico, playas, museos, salas de exposiciones, comercio, agenda de eventos culturales, transporte, aparcamiento y todo lo que necesites saber sobre la ciudad.



3 SANTANDER VISUAL

► Una visita histórica en primera persona haciendo uso de realidad aumentada donde podrás, por ejemplo, comparar in-situ como ha cambiado y transformado la ciudad con el tiempo.



4 E-PARK

► Gestiona los parquímetros instalados en la calle pudiendo donar el tiempo que te sobra de tu ticket al resto de usuarios. "Captúralos" sin coste alguno.



5 EJOVEN

► Infórmate de las actividades organizadas en el Espacio Joven, Noche Joven, y descárgate los últimos contenidos multimedia.



6 INCENDIO DE SANTANDER

► La 'Ruta del Incendio' con nuestro smartphone como audioguía.



7 SANTANDER CREA OFERTA

► Muestra información sobre los servicios, promociones y ofertas de los comercios y establecimientos de hostelería.



La Ciudad

HISTORIA

1 26 A. DE C.

- ▶ Los romanos fundan su **Portus Victoriae luliobrigensium** en la que hoy es conocida como Santander.

23 1932

- ▶ Nace la Universidad de Verano Menéndez Pelayo, una de las más prestigiosas del país.

24 1937

- ▶ Las tropas franquistas entran en Santander.

25 1941

- ▶ Un descomunal incendio destruye el centro de Santander, incluyendo parte de la Catedral.

26 1983

- ▶ Santander se convierte oficialmente en la capital de Cantabria, constituida como Comunidad Autónoma un año antes.

2 SIGLO III

- ▶ Los santos mártires, San Emeterio y San Celedonio, son decapitados en Calahorra al no querer renunciar al cristianismo. Sus cabezas, cuenta la leyenda, fueron transportadas en una barca de piedra por toda la Península Ibérica antes de llegar a Santander.

21 1912

- ▶ Se entrega a los reyes el Palacio de la Magdalena para que disfruten de residencia propia en sus habituales visitas a la ciudad. El palacio se construyó con las aportaciones populares.

22 1929

- ▶ La contribución del indiano Ramón Pelayo (Marqués de Valdecilla) permite la puesta en marcha de la Casa de Salud Valdecilla.

3 SIGLO VIII

- ▶ Se confirma el primer asentamiento urbano y portuario. Refugiándose de los musulmanes llegan a lo que hoy es Santander gentes procedentes de la Meseta. Eran visigodos y romanos.

18 1856

- ▶ Nace en Santander el gran historiador y cronista de la cultura española, Marcelino Menéndez y Pelayo.

19 1857

- ▶ Se crea el Banco de Santander.

20 1893-94

- ▶ En 1893 más de quinientas personas mueren en el muelle de Santander tras la explosión del barco de vapor 'Cabo Machichaco'. Al año siguiente se produce otra explosión.

4 1187

- ▶ El rey Alfonso VIII concede fuero y nombra abad para la villa de San Emeterio (*a la postre Santander*).



16 1808

- ▶ Santander se levanta contra la ocupación francesa, pero el general Merle logra hacerse con la ciudad y se asienta en el solar del Pronillo.

17 1847

- ▶ Comienzan los baños de ola por parte de la alta burguesía. Siguen las recomendaciones médicas higienistas y su uso recreativo.

5 1248

▶ Junto a otras villas del Cantábrico, Santander participa en la batalla de la conquista de Sevilla. Recibe como recompensa un escudo de armas en el que se incluyen las imágenes de la Torre del Oro y el río Guadalquivir. El actual escudo de la ciudad añadió las cabezas de los santos mártires y una nave.

14 1767

▶ Se abre al comercio con América el Puerto de Santander.

15 1785

▶ Se crea el Consulado de Mar y Tierra de Santander con potestad para actuar en todos los puertos del Obispado. Este organismo impulsó la reforma de la conexión hacia la Meseta, la creación de la primera imprenta de la ciudad y las escuelas de Náutica y Dibujo. Se disparan los intercambios comerciales con América.

6 1497

▶ Malos tiempos para la villa. La peste, traída por la Armada de Flandes que hizo escala en la ciudad, provocó la muerte de 6.000 de sus 8.000 habitantes.



12 SIGLO XVII

▶ Peste y despoblación llevan a Santander a un periodo de decadencia.

13 1755

▶ Después de crear el Obispado por bula papal de Benedicto XIV, el rey Fernando VI otorga a Santander el título de ciudad.

7 1503

▶ Se instauro el voto de San Matías, apóstol que intercedió por la villa durante la terrible peste.



11 1596

▶ La peste vuelve a azotar la población. El comercio con Flandes es muy fructífero pero se convierte en la puerta de entrada de la enfermedad. El navío Rodamundo, que llegó cargado de vestimenta, trajo otra gran peste que diezmó a la mitad de la población.

8 1522

▶ Una flota de 150 naves comandadas por el rey Carlos I desembarca en la bahía. El monarca ordena la ejecución de un grupo de flamencos sublevados que había acudido a Santander buscando clemencia.

9 1572

▶ Santander se convierte en la principal base naval de las armadas de Felipe II. De su puerto salen las de los duques de Medinaceli y Olivares.

10 1588

▶ Llegan al puerto santanderino los restos de la Armada Invencible: 50 naves comandadas por el duque de Medina Sidonia y 5.400 guerreros maltrechos.

GEOGRAFÍA

◆ Santander abarca una superficie de **34 km²** sobre la que se asienta una población cercana a los **185.000 habitantes**. Además de la capital, incluye los núcleos periféricos de **Monte, Cueto, San Román de la Llanilla y Peñacastillo**.

► Su clima es **oceanico** y la humedad es muy elevada durante todo el año. Las temperaturas oscilan entre los 25 °C durante los meses de verano y los 10 °C en invierno.

Santander es un municipio basado económicamente en el **sector terciario** y el turismo, actividad que tiene su origen a mediados del siglo XIX, momento en que se inició la expansión urbana hacia el Sardinero y el desarrollo de las iniciativas balnearias.

La **bahía** es la razón de ser de la ciudad y su elemento más característico. El carácter portuario y marinero ha condicionado la fisonomía de la ciudad, construida sobre cerros y cuevas pronunciadas. Más de una treintena de parques públicos y jardines se ubican en la capital cántabra. En ellos conviven un sinnúmero de especies arbóreas. Destacan el de la **Península de La Magdalena**, el **Parque de Matalaños**, los **Jardines de Pereda**, el **Parque de Jado**, el **Parque de las Llamas**, el **Parque de la Remonta** o el **Parque de Altamira** donde conviven especies como pinos piñoneros, marítimos y de Alepo, el arce de Montpellier, alisos italianos, olmos, cipreses, robinias, tarays, palmeras canarias, tilos, eucaliptos, castaños de indias, chopos, magnolios, tejos, abedules, arces, laureles, aliantos, cerezos, yucas o fresnos.

◆ ACCESOS

Por tierra, mar y aire Santander ofrece unas excelentes comunicaciones.

❶ POR FERROCARRIL

► Renfe une Santander con Albacete, Palencia, Segovia, Valladolid, Madrid y Alicante. Renfe Ancho Métrico (FEVE) conecta la capital cántabra con Bilbao, Oviedo y otras localidades del Cantábrico.

- *Plaza de las Estaciones s/n.*

Adif-Renfe: ☎902 240 203

Renfe Ancho Métrico: ☎942 209 522.

📄renfe.es

📄feve.es

❷ POR CARRETERA

► Santander dispone de una buena red de carreteras entre las que destacan la Autovía del Cantábrico (A8) y la Autovía Cantabria-Meseta (A-67).

Estación de Autobuses

Conexión con las principales capitales españolas.

- *Navas de Tolosa s/n* ☎942 211 995

📄<http://transportedecantabria.es/>

❸ POR AIRE

✈️ Aeropuerto Severiano Ballesteros

► El Aeropuerto de Santander se encuentra a 5 km de la ciudad. Desde las 7:00 hasta las 23:00 horas hay autobuses desde el Aeropuerto hasta la Estación de Autobuses cada 30 minutos; y viceversa hay salidas cada 30 minutos desde las 7:15 hasta las 22:45 h.

- *Avenida de las Parayas s/n (Camargo)*

☎942 202 100

📄Consultar los destinos en la página de AENA:



<http://www.aena.es>

❹ POR MAR

Estación Marítima

- *C/ Antonio López*

- **Brittany Ferries. Varios enlaces semanales con Plymouth, Portsmouth y Cork.**

📄brittanyferries.es ☎942 360 611



Estación de Bus



Estación de Tren



Puerto



- Lanchas Reginas

Servicio Marítimo regular entre Santander, Pedreña y Somo todo el año.

Servicio continuo a las Playas del Puntal (verano) desde Santander.

Paseos por la Bahía con escalas en Pedreña y Somo (verano).

Excursiones al río Cubas (verano).

• Información y venta de billetes en taquillas del embarcadero de Pedreña y Somo.

Paseo Marítimo s/n ☎942 216 753

Santander Bahía Tours

• Dique de Gamazo

☎942 369 022/942 369 448/ 622.884.534

Recorrido marítimo de hora por la bahía de Santander.

🌐www.santanderbahiatours.com



[museosdecantabria.es/
prehistoria](http://museosdecantabria.es/prehistoria)

Itinerario: Santander Monumental

SANTANDER MONUMENTAL

◆ La capital cántabra despliega todos sus encantos mientras se disfruta de un paseo agradable que invita a la contemplación, el sentimiento y la admiración. Cultura, arte e historia salpican las avenidas y calles de un Santander que es la vez modernidad, dinamismo comercial y futuro prometedor.

1 PLAZA DE POMBO

▶ Es una de las plazas con mayor encanto de la ciudad y una de las más populares. Es mítica por la costumbre dominical de intercambiar cromos actuales o de colecciones antiguas.

2 IGLESIA DE SANTA LUCÍA

▶ **BIC.** Ubicada detrás de la Plaza de Pombo fue construida por Antonio Zabaleta en 1868. Se inspira en edificios renacentistas italianos. De planta rectangular con nave única, tiene un pórtico monumental al que se accede por una gran escalinata con grandes columnas jónicas. En el interior se conservan algunas obras de interés, como una talla gótica de la Virgen con Niño (siglo XIII), un cuadro con la representación de Santa Lucía, obra de P. Ratier, y una Virgen de las Victorias, talla de Bellver.

• *Calle Daoíz y Velarde, 11. ☎942 211 723*

3 FUNICULAR

▶ El funicular salva la fuerte pendiente situada al sur del paseo del General Dávila, recorriendo 78 metros con cuatro paradas: Río de la Pila, calle San Sebastián, Prado San Roque y el campo de fútbol de El Regimiento en el paseo de General Dávila. Funciona de 6 a 24:00 h de la noche y es gratuito. Las vistas a la bahía son impresionantes.

4 IGLESIA DE LA ANUNCIACIÓN

▶ **BIC.** Muy cerca de la Plaza Porticada estaba el antiguo colegio de los Jesuitas, del que formaba parte la actual iglesia de la Anunciación o de la Compañía. Es un edificio de finales del siglo XVI y comienzos del XVII y se trata del mejor ejemplo de arquitectura renacentista de Cantabria. La fachada, del siglo XVII, es la típica jesuítica con cuerpo central más alto y dos laterales más estrechos y bajos.

• *Calle Juan de Herrera, 17. ☎942 226 832*

5 IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN (JESUITAS)

▶ Este templo fue inaugurado el 16 de febrero de 1890, levantándose la torre entre 1901 y 1903. Es de estilo neogótico. Presenta una planta de cruz latina con tres naves, crucero y ábside poligonal. Son característicos del interior del templo el colorido y las pinturas (Promesas del Sagrado Corazón y Vía Crucis entre otras), obra del pintor alemán Enrique Imemcamp. Permanece abierto desde las 8 a 14:00 h. y desde las 17 hasta el final de las misas. Ello hace que la Iglesia sea muy visitada tanto para orar como para admirarla.

• *Calle San José, 15. ☎942 213 450*



6 MERCADO DEL ESTE

► **BIC.** La construcción del mercado se llevó a cabo entre 1839 y 1842 por Antonio Zabaleta. Fue uno de los primeros mercados en España construido con el modelo de galerías que se articulan a modo de calles cubiertas, quedando perfectamente diferenciados los puestos de venta y las zonas de paso. Supuso una auténtica revolución arquitectónica para la época por su novedosa construcción, razón de su verdadero valor.



7 MUSEO DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA DE CANTABRIA (MUPAC)

► **BIC.**  El Mercado es también la sede del Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria (MUPAC) donde se atesoran los restos materiales de yacimientos de fama reconocida: La Garma, El Castillo o Altamira. Las colecciones de útiles de piedra y de arte mueble paleolítico, tallado en hueso y asta, lo convierten en una sala de referencia entre los museos europeos.

C/ Hernán Cortés, 4. ☎942 209 922 / 942 207 107

• Horarios de visita al Museo:

Abierto: martes a domingo

Del 1 de octubre al 30 de abril: 10 a 14 y 17 a 19:30 h.

Del 1 de mayo al 30 de septiembre: 10 a 14 y 17 a 20 h.

Sábados, domingos y festivos: 10 a 14 y 17 a 20 h.

Cerrado: lunes y días 1, 6 de enero y 24, 25 y 31 de diciembre. Visitas guiadas: 10:30, 12:30, 17:15 y 17:45 h.

Domingos tarde no hay visitas guiadas

Grupos: imprescindible reserva previa: 942 209 922 o mupac@cantabria.es



[www.museosdecantabria.es/
prehistoria](http://www.museosdecantabria.es/prehistoria)



• PASEO Y JARDINES DE PEREDA

►  Se encuentran en el centro de la ciudad de Santander, delante de la bahía, frente a las montañas y las playas del Puntal y Somo. El Paseo de Pereda mantiene un conjunto de edificaciones del siglo XVIII y todo el XIX que no se vieron

Itinerario: Santander Monumental

afectadas por el incendio de 1941, por lo que es una de las vías más antiguas de la ciudad. Las casas tienen los muros de sillería, son de varias plantas y poseen miradores y balcones. Los Jardines de Pereda están situados sobre los terrenos ganados al mar que fueron utilizados como muelle portuario en 1805. Se inauguraron oficialmente en 1905. Hay ejemplares de magnolias, acebos, palmeras, cedros, castaños de Indias, pinos, bojs, tejos, tilos, manzanos de flor. Están presididos por un monumento en homenaje al ilustre escritor montañés José María de Pereda. En 2014 se inauguraron los nuevos Jardines de Pereda, renovados dentro del proyecto del nuevo Centro Botín.

9 CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LOS MUELLES

► Las obras de ampliación del aparcamiento situado bajo la plaza de Alfonso XIII dejaron al descubierto los restos de unas antiguas estructuras portuarias de los siglos XVI al XIX. El Centro de Interpretación recupera y salvaguarda este patrimonio que profundiza aún más en las diferentes etapas históricas que ha vivido la ciudad. Los restos hallados se exponen a través de las nuevas tecnologías, utilizadas eficazmente como canal de transmisión de los hechos históricos. **Entrada 2 €**

• Información y visitas: Anillo Cultural

 www.anillocultural.com

Cita previa ☎942 203 099. **Entrada 2 €**

Reservas: entradas.anillocultural.com

Cerrado temporalmente

Itinerario: Santander Monumental



10 PLAZA PORTICADA

► La plaza Porticada o plaza de Velarde es emblemática en el devenir de la ciudad. Fue construida siguiendo los cánones de la arquitectura neoherreriana que se instauró en la urbe tras el incendio de 1941. Obra de gran sobriedad formal, presenta una planta cuadrada con cinco entradas y soportales sostenidos por pilastras, todo ello en líneas puras y muy simétricas. Los edificios que la cierran están ocupados por organismos públicos. En 2007 la plaza sufrió una profunda remodelación, pasando a ser peatonalizada en su práctica totalidad. Durante las obras de transformación se encontraron restos arqueológicos de la antigua muralla medieval de Santander y de su Puerta del Mar. Ostenta una figura en bronce del héroe cántabro de la Guerra de Independencia, Pedro Velarde. Hasta 1990 fue la sede del Festival Internacional de Música y Danza de Santander. Actualmente se siguen celebrando conciertos y eventos culturales.



11 CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA MURALLA

►  Los restos de la antigua cerca medieval que desde el siglo XII separaba el entorno urbano del mar y servía de defensa de la villa se ubican en este Centro de Interpretación, localizado en el subsuelo de la plaza Porticada. La visita, que pasa a integrarse dentro del denominado 'anillo cultural' de la ciudad, añade una serie de estructuras arqueológicas que ofrecen al visitante la posibilidad de comprender la evolución del espacio urbano de Santander, desde los momentos previos a la construcción de la Pueba Nueva, hasta la actualidad.

• **Plaza Porticada.**

Información y visitas: Anillo Cultural

 www.anilocultural.com

Cita previa ☎942 203 099. Entrada 2 €. Consultar bonos. Reservas: entradas.anilocultural.com

12 SIB CATEDRAL DE SANTA MARÍA DE LA ASUNCIÓN

► **BIC.** El templo catedralicio, dedicado a Nuestra

Señora de la Asunción, presenta un aspecto exterior austero, sin embargo, bajo esa apariencia esconde piezas de valor incalculable que son dignas de conocer y apreciar en todo su esplendor. Comenzó a construirse en el siglo XIII y fue declarada Bien de Interés Cultural en 1931, aunque tuvo que ser reconstruida tras el incendio de 1941. En un principio sirvió como abadía, consagrada a San Emeterio y San Celedonio. Se trata de un tipo de construcción basilical de tres naves de distinta altura separadas por pilares fasciculados y arcos apuntados. Las bóvedas son de crucería. El bello claustro, de planta trapezoidal, se construyó durante la primera mitad del siglo XIV, manteniendo el mismo estilo arquitectónico del conjunto. De su interior destaca un valioso retablo de estilo churrigueresco, y el sepulcro del erudito santanderino Marcelino Menéndez Pelayo. Como curiosidad, la capilla de San Matías recibe cada año la visita de la Corporación Municipal para renovar el voto que se realizó por primera vez en 1503, para rogar que la peste se alejara de la ciudad. En el interior destaca el órgano monumental que cuenta con más de 6000 tubos y 100 registros, cinco de ellos nunca antes contruidos.

•  **Horarios de visita:**

Lunes a viernes: 10.00 a 13.00-16.30 a 19.00.

Sábados: 10.00 a 13.00-16.30 a 20.00.

Domingos y festivos: 10.00 a 13.30-17.00 a 21.00.

No visitable en horas de culto.

Visitas guiadas julio y agosto. ☎942 226 024



13 TORRE DE LA CATEDRAL

► **BIC.** En la Torre de la Catedral se encuentra el **Centro de Interpretación de Santander y La Catedral**, que ofrece un recorrido por piezas ornamentales, pergaminos, cantoriales, pinturas, grabados y fotografías, así como restos arqueológicos romanos y medievales, esculturas pétreas, tallas e inscripciones. La visita a este

espacio ofrece además la posibilidad de disfrutar de una panorámica de la ciudad desde lo más alto de la torre del campanario.

- ⓘ **Información y Reservas: Anillo Cultural**
www.anillocultural.com
Cita previa 942 203 099. Entrada 2 €. Consultar bonos.
Reservas: entradas.anillocultural.com

14 IGLESIA DEL SANTÍSIMO CRISTO

► En la parte baja de la catedral se encuentra la Iglesia del Santísimo Cristo, el templo más antiguo de la ciudad. Fue construida entre finales del siglo XII y principios del XIII, sobre las termas de la población de *Portus Victoriae* (la antigua Santander romana).

Su estilo es de transición del románico al gótico. Presume de un espacio de medidas considerables, con 31 metros de largo y 18 de ancho, organizado en tres naves de cuatro tramos y planta netamente basilical. La escultura de los capiteles es vegetal, mientras que en las columnas, ménsulas y las claves de las bóvedas se muestran temas historiados: cabezas humanas, animales y personajes bíblicos. Aquí yacen los restos de los Santos Mártires (San Emeterio y San Celedonio) soldados romanos martirizados en el año 298 en Calahorra. A la iglesia baja se accede por dos puertas tardorrománicas, una principal y la del perdón, con estructura más próxima al románico. Una parte del suelo de esta iglesia está acristalado, de manera que puede verse el yacimiento con antiguos restos de las caldas romanas.

- ⓘ **Horarios de visita del 1 de junio al 30 de septiembre:**

Diario: 8.00 a 13.00-16.00 a 20.00.

Resto del año: Diario: 8.00 a 13.00-17.00 a 20.00.
Entrada 1 €, junto con la entrada a la Catedral. No visitable en horas de culto. Visitas guiadas julio y agosto.

Itinerario: Santander Monumental



15 CASA CONSISTORIAL Y PLAZA DEL AYUNTAMIENTO

►  La plaza del Ayuntamiento es el epicentro de la ciudad, un lugar clave en el que cualquier santanderino ha quedado alguna vez. La casa consistorial fue construida en el año 1907 en estilo ecléctico con profusa decoración interior. En los años 60 se realizó una ampliación. Consta de tres pisos y se edificó en dos partes unidas por una espadaña.

• *Plaza del Ayuntamiento s/n.* ☎942 200 600

16 MERCADO DE LA ESPERANZA

► El 10 de Abril de 1904 se abrieron por primera vez al público las puertas del Mercado de la Esperanza tras ocho años de construcción, un edificio de indudable valor arquitectónico edificado a base de piedra, hierro y vidrio. Proyectada por los

arquitectos Eduardo Reynals y Juan Moya en 1897 ha sido objeto de varias reformas hasta que ya en el 2010, el Ayuntamiento anunció la remodelación integral del edificio. Actualmente, el mercado cuenta con unos 80 puestos en funcionamiento, dedicados a la venta de carnes, pescados, mariscos, frutas, verduras, embutidos, quesos, productos típicos, congelados, productos de herbolario, pan y café.

• *Plaza de la Esperanza.* ☎942 20 31 14

17 MAS. MUSEO DE ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO DE SANTANDER Y CANTABRIA

► **BIC.** Situado en un histórico y centenario edificio en el centro de la ciudad, el MAS posee fondos artísticos clásicos (un centenar de pinturas de las escuelas española, flamenca e italiana de los siglos

XVI-XVIII) así como procedentes de la iconoteca del propio Ayuntamiento (Fernando VII de Goya).

El grueso de la colección artística -pinturas, esculturas, obras sonoras, fotografías, vídeos, instalaciones-, pertenece a un arco cronológico que va del último tercio del siglo XIX, a los siglos XX y XXI -que se organizan en dos secciones: Sección de Arte Moderno y Sección de Arte Contemporáneo y Actual. El MAS organiza entre 10 y 12 exposiciones temporales al año, así como en el ámbito más experimental denominado EspacioMeBAS. Cuenta además con un servicio de visitas guiadas previa solicitud.

Cerrado por reforma



www.museosantandermas.es

18 CASA MUSEO Y BIBLIOTECA DE MENÉNDEZ PELAYO



► **BIC.** Ubicada en la calle Rubio, la casa Museo y Biblioteca del insigne Menéndez Pelayo es uno de esos lugares que empequeñece al hombre por tanto conocimiento inalcanzable. Y así lo pone de manifiesto el sepulcro de la catedral del erudito santanderino, cuya estatua yacente reposa sobre una almohada de libros con la inscripción “¡Qué lástima tener que morir cuando me queda tanto por leer!”. El insigne cántabro donó a la ciudad todo su legado bibliográfico y el edificio que lo albergaba con la condición de mantenerlo unido, componiendo un total de 42.000 volúmenes, que incluyen 23 incunables y manuscritos muy valiosos de Quevedo, Lope de Vega y el propio Menéndez Pelayo. Para conservarlos se rehabilitó el edificio en un proyecto dirigido por el arquitecto Leonardo Rucabado que incluyó elementos barrocos y regionalistas,

así como un pequeño jardín en el que luego se instaló una escultura del académico realizada por Mariano Benlliure. Completa el conjunto la que fuera casa de la familia Menéndez Pelayo, situada frente a la fachada posterior de la Biblioteca. Es una construcción de tipo afrancesado realizada en 1876. En su interior pueden contemplarse el comedor y sala de estar en la planta baja y la habitación y cama de Marcelino.

- **Casa Museo:** Cerrado temporalmente.
C/ Rubio,6. *Entrada gratuita.* ☎942 203 078
- **Biblioteca:** Lunes a viernes: 9.00 a 11.30.
Turnos de visita cada media hora. Entrada gratuita.

19 CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE LA IMAGEN DE SANTANDER (CDIS)

► El CDIS es una institución municipal cuyo objetivo es la gestión del patrimonio fotográfico histórico de las casi 200.000 imágenes que custodia. Además, cuenta con una sala de exposiciones temporales dedicada exclusivamente a la fotografía. Para ver la programación contactar con el centro o consultar su Facebook.

- **Magallanes- 30.** Teléfono 942 20 30 30
Horario: martes a viernes: 11.00 a 14.00/18.00 a 21.00 h. Sábados, domingos y festivos 11 a 14
Lunes cerrado

20 LA ALAMEDA DE OVIEDO

► Es una de las principales zonas de ocio y comercio de la ciudad. La fisonomía actual de esta

Itinerario: Santander Monumental

avenida es fruto del urbanismo de los 80. En esta zona no faltan los animados bares para tomar los famosos aperitivos de caracoles, mejillones y rabas.



21 PLAZA DE TOROS

► La plaza de toros de Santander, también conocida como “Coso de Cuatro Caminos”, fue inaugurada, 25 de julio de 1890. Actuaron esa tarde los diestros José Sánchez del Campo “Cara-Ancha” y Luis Mazantini con toros de Conde de Patilla. Está realizada a base de mampostería, hierro, ladrillo y madera. Su aforo es de 11.700 localidades y el ruedo tiene un diámetro de 51 metros. Propiedad del Ayuntamiento de la ciudad pertenece a la segunda categoría administrativa. Los festejos se celebran los últimos días del mes de julio en la Feria de Santiago. También es cita obligada la Tradicional Corrida de Beneficencia, que tiene lugar inmediatamente después al abono de la feria.

- C/ Montevideo, 6. ☎942 332 289

Itinerario: Paseo Marítimo

PASEO MARÍTIMO

◆ La bahía de Santander ostenta, y con razón, su pertenencia al Club de las Bahías más Bellas del Mundo. Ningún visitante que venga a la ciudad debería perderse este paseo. Nos encontramos ante la única bahía del norte de España orientada al sur, lo que le otorga una singularidad inigualable donde el efecto de la luz imprime una variedad de colores infinitos.



1 PALACETE DEL EMBARCADERO

▶ Edificio emblemático del paseo, es obra de Javier González de Riancho, con pórtico hacia el mar y torrecillas angulares. Fue antiguamente una aduana. De su interior destaca la bóveda central. Actualmente se utiliza como sala de exposiciones. *Muelle Calderón, s/n. 3942 203 627*

2 CENTRO DE ARTE BOTÍN

▶ El Centro de Arte Botín contribuye a que Santander ocupe una posición aventajada en el panorama de las artes. El proyecto, obra del estudio

Renzo Piano Building Workshop en colaboración con Luis Vidal y Arquitectos, tiene como objetivo crear un espacio para el arte, la cultura y la actividad formativa y generar un nuevo lugar de encuentro que acerque el centro de la ciudad a la bahía. Para ello, tan importante es el edificio como los espacios públicos que se han creado alrededor y los nuevos Jardines de Pereda, que gracias al túnel doblan su extensión actual.



3 GRÚA DE PIEDRA

▶ Construida entre 1896 y 1900 por Sheldon y Gerdtsen, se ha convertido en todo un icono de la ciudad. Formada por un pilar de hormigón y mampostería, tiene una altura de 14 metros y prestó servicio durante décadas para la carga y descarga de mercancías procedentes de los barcos.



4 LOS REGINAS

▶ Las taquillas de Los Reginas se encuentran situadas al lado del Palacete del embarcadero. Esta empresa de embarcaciones se ha convertido en un símbolo de la bahía de Santander y durante todo el año cruzan el mar a las poblaciones de Somo y Pedreña, además de realizar rutas completas por

Itinerario: Paseo Marítimo

la bahía y el increíble viaje marítimo fluvial a la ría de Cubas. Todas las travesías regalan instantáneas irrepetibles, dignas de la máxima belleza y ensueño.

- **Información y venta de billetes:**

*en la Estación Marítima del Embarcadero,
Paseo Marítimo s/n. www.losreginas.com*

5 VISTAS A PEDREÑA, PEÑA CABARGA, SOMO Y CORDILLERA CANTÁBRICA

▶ Sentarse en un banco del paseo y admirar las impresionantes vistas que adornan la bahía de Santander es uno de esos espectáculos que te llenan de satisfacción y a coste cero. El regalo consiste en contemplar y divisar las verdes praderas esmeralda de Pedreña, los prados y montañas de Somo y Peña Cabarga o los dientes nevados de la poderosa Cordillera Cantábrica. Nada hay más reconfortante como apreciar las infinitas tonalidades de la luz reflejándose sobre el intenso mar.



6 MONUMENTO DE LOS RAQUEROS Y JOSÉ HIERRO

▶ Casi llegando a Puertochico se encuentran las estatuas de Los Raqueros. Antiguamente se denominaba así a los niños de pocos recursos que

saltaban al mar haciendo cabriolas a cambio de alguna moneda. Muy cerca se encuentra el busto del poeta José Hierro, obra de Gema Soldevilla, que incluye unos versos dedicados a Santander.

7 CLUB MARÍTIMO

▶ Como emergiendo de las aguas, el Real Club Marítimo se alza antes de Puertochico. Fue fundado en el año 1927 y contó con el apoyo de Alfonso XIII, presidente de honor y activo participante en la vida del Club durante sus veraneos santanderinos. Es un palafito de tres plantas basado en los cánones de la arquitectura naval de los años 20.

- *Puertochico s/n. 942 214 050.
Club privado, no visitable.
www.rcmsantander.com*

8 PUERTOCHICO

▶ Durante los siglos XIX y principios del XX, este era el puerto donde se concentraba la actividad marinera. Tras el traslado de los pescadores al denominado barrio pesquero, esta zona se reconvirtió en lugar de atraque para embarcaciones deportivas y de recreo. En la actualidad es una zona de atracción turística y hostelera.

9 CASTELAR

▶ La calle Castelar es una de las más elegantes de Santander y desde su acera se contemplan unas privilegiadas vistas a la dársena de Puertochico y la bahía. La calle es también un discurrir de terrazas

y establecimientos hosteleros donde degustar un aperitivo observando el mar. Su proximidad al centro de la ciudad convierte a esta calle, sobre todo los días soleados, en una zona muy frecuentada. Aquí se alza el edificio Siboney, una de las construcciones más originales del entorno, que fue proyectado en 1931. De estilo expresionista presenta una estructura de edificio-barco con esquinas redondeadas.

10 PLANETARIO

▶ En la zona de Puertochico y visible por su inconfundible cúpula, se encuentra el Planetario, ubicado en la Escuela de Náutica de la Universidad de Cantabria. Consta de una sala circular con 50 asientos, cuyo techo es la cúpula de proyección. El personal del Planetario conduce la sesión y proyecta para los asistentes las simulaciones del firmamento, acompañadas de las oportunas explicaciones. La sesión dura en torno a una hora. Entrada 1,50€.

- *Calle Gamazo, 1. Escuela de Náutica.
Necesario cita previa en 942 20 13 17.*

11 CEAR DE VELA “PRÍNCIPE FELIPE”

▶ Centro Especializado de Alto Rendimiento de vela. Es la base de entrenamiento del Equipo Olímpico Español. En él se realiza la mayor parte del programa Nacional de Tecnificación Deportiva de Vela. También programa cursos para no iniciados.

- *Calle Gamazo s/n. 942 226 288*

Itinerario: Paseo Marítimo



12 PALACIO DE FESTIVALES

▶ Situado frente a la bahía de Santander, es un emblemático auditorio de Cantabria, que se ha convertido en símbolo arquitectónico y cultural del Santander del siglo XXI. Obra del arquitecto Francisco Javier Sáenz de Oiza, fue concluido en 1991. Desde entonces alberga, a lo largo del año, una extensa programación cultural propia, atrayendo a las personalidades más relevantes de la escena nacional e internacional. Sus instalaciones acogen la celebración de importantes eventos internacionales como el Festival Internacional de Santander, el Concurso Internacional de Piano de Santander-Paloma O'Shea o el Encuentro de Música y Academia de la Escuela Reina Sofía.



www.palaciofestivales.com

13 DIQUE DE GAMAZO Y DUNA DE ZAERA

▶ **BIC.** La tradición marítima de Santander tiene más de dos mil años, pero es a partir del XVIII cuando se vio reforzada debido al apoyo de la Corona para canalizar el comercio de las lanas castellanas a través de su puerto. Es en esta época cuando se comienzan a elaborar proyectos de mejora y ampliación de los espacios portuarios, actividad que continuará a lo largo del siglo XIX.



En este contexto es cuando surge la necesidad de disponer de un dique seco de carena. El Dique de Gamazo comenzó a construirse en 1884 y está considerado una joya de la arquitectura naval. Su construcción fue un auténtico reto para la ingeniería de la época. Se emplearon catorce años debido a la dificultad técnica y el elevado coste que planteaban las obras. En 2014 el Dique fue restaurado y abierto a los ciudadanos, donde se ha añadido una "Duna escalonada" ha sido diseñada por Alejandro Zaera y construida en unos terrenos cedidos por la Autoridad Portuaria, con la que se amplían las instalaciones del CEAR de Vela.

Desde aquí salen las embarcaciones de **SANTANDER BAHÍA TOURS** que ofrece un recorrido marítimo de 45 minutos por la bahía de Santander.

• Dique de Gamazo ☎942 369 022/942 369 448

14 MMC. MUSEO MARÍTIMO DEL CANTÁBRICO

▶ Situado entre el promontorio de San Martín y la playa de los Peligros, forma parte del frente marítimo de la ciudad, en la misma orilla de la bahía. El visitante tendrá la oportunidad de adentrarse en las profundidades de la biología marina, la etnografía pesquera, la historia y la tecnología del cantábrico y su proyección hacia el mundo. Está dotado de grandes y modernos acuarios con más de 3.000 metros cuadrados de exposición. Ofrece al visitante una de las más ricas y variadas propuestas museográficas, entre las dedicadas a la mar y a los hombres, de cuantas se ofrecen en España.

• ☎942 274 962



www.museosdecantabria.com/maritimo

15 PLAYA DE LOS PELIGROS

▶  Tras visitar el Museo del Cantábrico podemos continuar recto hasta la playa de Los Peligros, un arenal muy familiar y de oleaje calmado. Cuenta con una pasarela sobre la arena que lleva hasta la península de La Magdalena.

SARDINERO

◆ Considerada una de las zonas más elegantes y distinguidas de la costa española, El Sardinero es un recodo de historia, una sucesión de fotografías que quedarán grabadas en la retina por su encanto y delicadeza, por lo soberbio de sus edificios y el color de sus agradables jardines.



1 AVENIDA REINA VICTORIA

► Otra opción para llegar hasta la península de La Magdalena tras visitar el Museo del Cantábrico es realizar el recorrido por la Avenida Reina Victoria, un elegante paseo que se habilitó para conectar la Primera playa de El Sardinero con el centro de la ciudad. La avenida fue edificada con palacetes, casonas y construcciones señoriales para la nobleza que compartía los veranos con Alfonso XIII. El paseo cuenta con coquetos jardines donde sentarse a descansar y contemplar las bellas vistas a la bahía. Cerca de esta avenida se encuentra el paseo Pérez Galdós, también muy señorial, y el Hotel Real, un edificio soberbio de 1917 que se construyó para dar servicio a la monarquía y su corte.

2 PLAYA DE EL CAMELLO

►  Toma su nombre de una de las rocas que se ven desde el arenal, especialmente en los días de marea baja, y que asemeja el perfil de un camello reposando. Es famosa por las competiciones informales de palas, un deporte muy popular que se practica en cualquier época del año.

3 PENÍNSULA Y PALACIO DE LA MAGDALENA

►  **BIC.** Llegamos a la meta de esta interesante ruta. La Península de La Magdalena ocupa una extensión aproximada de 25 ha. La entrada al recinto peninsular es libre, en horario de 8 a 22 horas. Varios caminos pedestres atraviesan el lugar, que es muy accesible, aunque hay que tener cuidado con las zonas de acantilado. El camino más transitado es la calzada que circunda la Península, que ofrece magníficas perspectivas costeras. El Palacio, auténtico emblema de Santander, constituye el edificio más importante de la Península por su historia y su íntima relación tanto con los veraneos regios como con la Universidad Internacional. Su construcción, entre 1908 y 1912, siguiendo los planos de Gonzalo Bringas y Javier González de Riancho, fue consecuencia de la iniciativa del Ayuntamiento que quiso regalar a los Reyes Alfonso XIII y Victoria Eugenia una residencia



de verano. Una iniciativa que convirtió a Santander en un destino turístico para la aristocracia y la pujante burguesía del país. Entrada 3€, niños hasta 9 años gratis. Más de 20 personas se necesita una guía oficial. Consultar bonos.

• **Consultar visitas:** 942 203 000 / 942 203 001
942 203 084 ●●●



www.palaciomagdalena.com

Itinerario: Sardinero

4 PLAYA DE LA CONCHA Y JARDINES DE SAN ROQUE

► Ubicada en pleno Sardinero, la playa de la Concha es un arenal de 250 metros. Es muy tranquila, de escaso oleaje y está habilitada con todos los servicios. Junto a esta playa fue construida en 1870 la ermita de San Roque, donde ahora se encuentran los jardines del mismo nombre.

5 LA PRIMERA DE EL SARDINERO

►  Es la playa más representativa de la época dorada del turismo de los "Baños de Ola" a los que acudía la burguesía y la nobleza. Mientras que a la Primera llegaba este turismo de élites, la Segunda de El Sardinero se destinó al pueblo llano. Hoy la Primera dispone de los servicios necesarios para el disfrute de todos los visitantes. Cuenta con más de 2.800 metros de arena fina y dorada y un horizonte espectacular al mar abierto.

6 GRAN CASINO

► Fue construido en el año 1916 bajo proyecto del arquitecto cántabro Eloy Martínez del Valle, siguiendo los cánones estilísticos de la Belle Époque francesa. Sus líneas clásicas, el color blanco y las imponentes torres y escalinata confieren al edificio un toque majestuoso símbolo de la prosperidad que vivía la ciudad en esa época. Funcionó como Casino hasta 1939, y tras un parón reabrió sus puertas en 1978 como local de juego, restaurante y sala de fiestas a la que acudían representantes de las clases pujantes santanderinas. Cuenta también con sala



de exposiciones y en sus instalaciones se organizan diversos actos culturales.

- [Plaza de Italia](#). [942 276 054](#). Sala de juegos de 20.00 a 4.00. Máquinas de azar de 14.00 a 4.00. [Imprescindible documentación y ropa formal.](#)

7 PLAZA DE ITALIA

► Se extiende desde la falda del Casino hasta la playa, a través de una terraza que hace también de mirador y que comunica con la arena. En verano es un punto de encuentro estival y mantiene un gran dinamismo.

8 LA FUENTE DE CACHO

► Ubicada muy cerca del Gran Casino, es la fuente más emblemática de la ciudad debido a una canción

popular que se corea en el chupinazo de las fiestas y que ensalza las virtudes santanderinas. En este punto se celebran los triunfos deportivos del Real Racing Club de Santander.

9 LOS PINARES

► Este parque situado al lado de la Fuente de Cacho posee una pronunciada pendiente que le confiere una gran singularidad. Alberga el chalet Los Pinares, una excelente muestra de arquitectura montañesa de principios del siglo XX que fue construida para un rico armador de barcos. El parque es un lugar formidable para el disfrute del ocio con zona de juegos infantiles, área de descanso y multitud de pinos.

Itinerario: Sardinero

10 JARDINES DE PIQUO

▶ Se encuentran situados en un promontorio que sobresale entre la Primera y Segunda playa de El Sardinero. Su excelente ubicación le convierte en un lugar ideal para contemplar toda la zona.

11 LA SEGUNDA DE EL SARDINERO

▶  En contraposición a la Primera, a esta playa acudían las clases más populares en la época del auge de los Baños de Ola que propició un turismo aristocrático en la ciudad. Posee todos los servicios necesarios y es la más grande del municipio. Hay oferta hostelera, aparcamiento y fácil acceso y salida a través de la S-20.

12 PARQUE DEL DOCTOR GONZÁLEZ MESONES

▶ Se encuentra paralelo a la Segunda de El Sardinero y su nombre se debe al médico González Mesones que fue alcalde de Santander 21 años. Aquí se situó, antes de su emplazamiento actual, el campo del Real Racing Club.

13 CAMPOS DE SPORT DE EL SARDINERO

▶ El campo del Racing se denomina Campos de Sport de El Sardinero. Fue inaugurado el 20 de agosto de 1988. El aforo del estadio es de 22.222 personas, todos ellos sentados, tras la última remodelación sufrida para acometer la normativa de seguridad. Las dimensiones del terreno de juego son de 105x68

metros. Entre sus partidos míticos se encuentra el 5-0 del F.C. Barcelona y el 3-1 del Real Madrid.

• [942 282 828](tel:942282828)



www.realracingclub.es

14 PALACIO DE EXPOSICIONES

▶  La construcción del Palacio Municipal de Exposiciones en 2002 vino a completar la oferta de instalaciones que ofrece actualmente la capital cántabra, dotando a la ciudad de un recinto capaz de albergar todo tipo de eventos, desde exposiciones y ferias a turismo de congresos.



www.palaciodeexposicionesycongresos.es

15 PALACIO DE LOS DEPORTES Y MUSEO DEL DEPORTE

▶ Conocido popularmente como "la ballena", es obra de los arquitectos Julián Franco y José Manuel Palao. Está situado frente al estadio del Real Racing y además de eventos deportivos acoge conciertos y espectáculos. Es también la sede del Museo del



Deporte, un recorrido por la historia del deporte en Cantabria que muestra objetos y trofeos de los deportistas de élite de la región.

• [Calle Alcalde Vega Lamera s/n](http://CalleAlcaldeVegaLamera.s/n). [942 200 800](tel:942200800)

16 PARQUE DE LAS LLAMAS

▶  La zona conocida como Las Llamas era antaño un lugar pantanoso utilizado ocasionalmente para la actividad agraria. Hasta principios del siglo XX la vaguada estaba ocupada por una de las dos principales rías del municipio, poseía un complejo de dunas costeras y su ladera norte se utilizaba para el cultivo de viñedos. El Parque se extiende desde el Palacio de los Deportes hasta el Puente Arenas. Es un lugar ideal para disfrutar de un entorno donde se combina la funcionalidad con el respeto al medio ambiente. Cuenta con áreas recreativas y pasarelas que rodean la zona central compuesta por un humedal en el que se pueden observar aves acuáticas. Posee algunos restos de los antiguos muelles del siglo XIX y dispone de aparcamientos, zona de restauración, carril bici y el [Escenario Santander con una amplia programación de conciertos](#). ●●●

MATALEÑAS-FARO-MARUCA-VIRGEN DEL MAR

◆ En esta ruta, los increíbles acantilados, el intenso verde de la naturaleza o las playas de arena dorada guiarán nuestros pasos. Un recorrido por los alrededores más fascinantes de la capital cántabra.



1 MIRADOR

► Está situado en el extremo norte de El Sardinero, en la avenida de Manuel García Lago, y ofrece una completa panorámica de todo el paseo.

2 SENDA PEATONAL

► La senda peatonal que lleva hasta el Faro nos adentra por uno de los parajes más espectaculares de la costa: el Cabo Menor.

3 PARQUE DE MATALEÑAS

►  Sobre la rasa del Cabo Menor se alza este parque desde el que se contemplan las mejores vistas al Abra del Sardinero. Destaca por su conjunto arbolado, un bonito estanque, zona infantil y un circuito de ejercicios deportivos. Tiene acceso inmediato a las playas de Mataleñas y Los Molinucos.

4 PLAYA DE LOS MOLINUCOS

► Pequeña playa de 25 metros de largo y 5 de ancho que queda cubierta por el agua en la pleamar. Es muy tranquila y tiene poca afluencia debido a que su acceso es peatonal a través del Parque de Mataleñas o la senda que bordea el Cabo menor.



5 CABO MENOR

► Este saliente de tierra posee un bonito mirador desde el que admirar las vistas de los acantilados. Se llega a través de una senda peatonal pasando la playa de los Molinucos.

6 CAMPO DE GOLF MATALEÑAS

► Amparado por un entorno increíble, este campo de golf ofrece un juego

muy interesante por sus greens protegidos por bunkers y los saltos de agua. En los hoyos 3, 4, 6 y 7 se divisan las playas de El Sardinero, el Palacio de la Magdalena, el Casino de Santander o la Isla de Mouro, y en los hoyos 5 y 8 la playa de Mataleñas y el Faro de Cabo Mayor. El juego requiere el uso de prácticamente todos los palos debido a la diversidad del terreno, con posiciones en ocasiones difíciles que exigen concentración y habilidad. Los hoyos 8 y 9 tienen iluminación para aquellos aficionados que deseen disfrutar en otoño e invierno hasta última hora.

• [Avenida del Faro s/n. 942 390 247](#)

7 PLAYA DE MATALEÑAS

► Rodeada de acantilados, en un paraje espectacular, se encuentra esta bella ensenada a la que se accede a través de unas escaleras. Dispone de todos los servicios y cuenta con una afluencia elevada debido a su impactante entorno.

8 **ECOPARQUE FORESTAL PARK**

► Ideal para los amantes de las actividades al aire libre o las familias con niños, Forestal Park es un parque de aventura para disfrutar de la naturaleza y el deporte con recorridos por los árboles distribuidos en circuitos de distinta dificultad. Hay más de 70 juegos de altura, tirolinas, lianas y monitores especializados. Mataleñas. ☎608 117 116.
🌐 www.forestalpark.com/santander

9 **CABO MAYOR**

► Por la avenida del Faro se accede al cabo Mayor, un impresionante saliente de tierra desde el que se contemplan unas vistas inigualables.

10 **FARO DE CABO MAYOR** 📍

► El faro exhibe una silueta imponente con sus más de 30 metros de altura, siendo el más importante de Cantabria y la primera señal que avista desde alta mar cualquier navegante que pone rumbo al puerto de Santander. Fue alzado en 1930 y su luz puede verse en la noche a 21 millas de distancia.

En el Centro de Arte "Faro Cabo Mayor" se muestra la excepcional colección de obras de arte, objetos y curiosidades relacionadas con el mar y los faros creada por la familia Sanz-Villar.

Con este centro de arte se pretende constatar la fuerte presencia simbólica, paisajística y arquitectónica que supone el Faro de Cabo Mayor para Santander. Entrada gratuita. ☎942 203 648



11 **PUENTE DEL DIABLO**

► Con esta espeluznante apariencia se da nombre a un hueco natural abierto en la roca caliza por la acción erosiva del mar, que conservó su forma original hasta 2011 cuando fue derribado por un golpe de mar. Un paseo hasta aquí invita a contemplar la fiera del mar cantábrico que embiste sobre los acantilados.



12 **PANTEÓN DEL INGLÉS**

► Panteón situado en la localidad de Cueto, entre el puente del Diablo y la playa de El Bocal, cerca de donde se encontraba el semáforo de Cueto. Es una pequeña construcción que data de 1892 en memoria de William Rowland, un británico que murió en ese punto al caer de su caballo. Fue mandado erigir por José Jackson, encargado del semáforo para barcos de Cueto, en honor a su amigo que perdió la vida en este fatal accidente mientras se encontraba de visita. Este panteón no alberga restos humanos, simplemente se erigió como recuerdo de amistad.

13 **PLAYA DEL BOCAL**

► Situada en la localidad de Monte, presenta una arena fina y dorada y un oleaje moderado. Es una playa tranquila, alejada del bullicio e inmersa en un entorno rural que la hace ideal para disfrutar de una jornada tranquila.

14 **PLAYA DE ROSAMUNDA**

► Playa pequeña amparada por el entorno rural de la zona de San Román. Su acceso sólo puede hacerse a pie lo que confiere tranquilidad y aislamiento.



15 LA MARUCA

► Entre tabernas marineras y barquitos amarrados en la ría de San Pedro, se emplaza La Maruca, una zona con mucho encanto y de tradición marinera y rural. Junto a la ría, la playa de La Maruca es pequeña y coqueta, cuenta con aparcamiento y diversos servicios para disfrutar de una jornada de ocio.

16 BATERÍA DE SAN PEDRO DEL MAR

► En La Maruca se levanta la Batería de San Pedro, antaño edificada para proteger a la ciudad de los ataques de los piratas y que se mantuvo en su primigenio estado hasta la guerra de Sucesión (1702-1713). La

construcción contaba con un muro que unía el almacén de munición con la plataforma desde la que se disparaba la artillería. Contaba también con un foso exterior.

17 CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL LITORAL

► La Batería de San Pedro fue rehabilitada y actualmente es la sede del **Centro de Interpretación del Litoral**. Acoge de forma permanente la exposición "Patrimonio Litoral de Cantabria" que muestra las características de la costa cántabra, la flora y la fauna que habitan en ella o los usos que le ha dado el ser humano, sin olvidar la concienciación y

sensibilización sobre la importancia de preservar el medio ambiente.

- 🕒 **Horario Centro de Interpretación del Litoral:**
15 junio al 14 septiembre, martes a domingos de 10:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 19:30 h.
16 septiembre al 14 de junio, martes a domingos de 9:00 a 15:00 h.
Entrada gratuita

Concertar visita en [942 203 055](tel:942203055).
✉ centrolitoralmaruca@santander.es

18 CASTILLO DE CORBANERA

► BIC. La fortificación militar forma parte del entramado defensivo que, con motivo de la Tercera Guerra Carlista, se construyó en el año 1874 en Monte. La fortificación es de planta circular

Itinerario: Litoral Norte

de 50 m. de diámetro y un muro de un metro de espesor realizada en mampostería aparejada con mortero. De estampa neomedieval contiene elementos propios de la arquitectura defensiva, muralla almenada con aspilleras para fusiles, cuatro torres semicirculares, orientadas a los cuatro puntos cardinales y una torre central con gruesos muros, que era el polvorín y cuartel de la guarnición.

19 PUENTE DEL MOLINO DE MAREAS

► Es el último resto de lo que fuera el molino de Aldama que se mantuvo en funcionamiento para moler cereal hasta el siglo XIX. En la segunda desviación a la derecha se llega a un mirador desde el que se contempla el litoral, reconocido por la Unión Europea como Zona de Especial Conservación.

20 POZONAS DE SAN ROMÁN

► Desde La Maruca se llega a este humedal recientemente recuperado y que mantiene un ecosistema de enorme valor pero de especial fragilidad.



21 LA VIRGEN DEL MAR

► La Patrona de Santander desde 1979 tiene aquí su santuario, ubicado en la localidad de San Román, enclavado en un islote y con una bonita playa, zona para picnic y aparcamiento. La Virgen del Mar es muy venerada desde hace 7 siglos entre los pescadores, que cada año acuden hasta la ermita y la rezan rogando por su amparo.

22 EL CEMENTERIO DE CIRIEGO

► Incluido en la Ruta Europea de Cementerios, reconocida por la Organización Mundial del Turismo por su innovación, difusión e interpretación del patrimonio europeo, está considerado uno de los más bellos de España. Situado en San Román de la Llanilla, muy

cerca del mar, su emplazamiento se debe a la Real Cédula que promulgó Carlos III a finales del siglo XVIII sobre la edificación de campo santos extramuros, adelantándose Santander a otras grandes urbes en la creación de una necrópolis que cubriese sobradamente las necesidades de la población. El recinto presenta una estructura un tanto original respecto a otros edificios en el norte de España,

con forma de cruz, emblema de la redención cristiana. ●●●

Concertar visita en ☎942 331 987

www.cementeriodeciriego.es

Itinerarios por la ciudad

SANTANDER EN DÍAS

📍 La ciudad invita al paseo calmado, al disfrute de callejear. Para conocer la amplia oferta de monumentos y museos, lo ideal es sentir como vive la ciudad, como despliega sus impresionantes vistas, en las que el intenso azul del mar circunda el horizonte.

Pero además de "patear", también hay otras opciones como el transporte público, el bus turístico o el servicio de alquiler de bicicletas. Todo pensado para que la comodidad esté siempre presente.

SANTANDER... EN UN DÍA >

▶ La primera toma de contacto nos lleva por lugares de los que no puedes prescindir.

- 1 **Ayuntamiento de Santander.** La plaza y el consistorio son el corazón de la urbe y un nudo de referencia para los santanderinos.
- 2 **Funicular Río de la Pila.** Ideal para contemplar la ciudad y la bahía en toda su plenitud.



- 3 **SIB Catedral de Nuestra Señora de la Asunción.** Bajo su sobria apariencia alberga sorprendentes tesoros.
- 4 **Plaza Alfonso XIII.** Céntrica y espaciosa, un punto esencial en la ciudad.

- 5 **Plaza Porticada / Velarde.** Lugar emblemático para los santanderinos y un bello ejemplo de arquitectura neoherrerriana.
- 6 **Paseo Marítimo.** Incluido en el Club de las Bahías más Bellas del Mundo, destaca por su despliegue cromático.
- 6 **Avenida Reina Victoria.** Un fascinante paseo salpicado de coquetos jardines y bellas panorámicas.



- 7 **Península y Palacio de la Magdalena.** En su punto más alto, entre bosques y acantilados, se erige con elegancia el Palacio Real de Alfonso XIII y Victoria Eugenia.
- 8 **El Sardinero.** Uno de los lugares más distinguidos de la costa española.

9 Museo Marítimo del Cantábrico.

Imprescindible para entender la relación entre el hombre y el mar.

- 10 **Centro Botín.** Centro privado de arte de referencia en España.

SANTANDER... EN DOS DÍAS >>

▶ Profundizamos en la esencia de la ciudad.



- 1 **Biblioteca y Casa Museo de Menéndez Pelayo.** Conserva la importante colección bibliográfica de este ilustre santanderino. Frente al jardín se encuentra la casa, construida en 1876. [Cerrado temporalmente.](#)
- 2 **MAS. Museo de Arte Moderno y Contemporáneo.** Alberga un valioso fondo de obras entre el último tercio del siglo XIX a los siglos XX y XXI. [Cerrado por reforma.](#)
- 3 **Mercado de La Esperanza.** Un edificio modernista que guarda en su interior exquisitos productos del campo y el mar.



- 4 Mercado del Este.** Antiguo mercado que destaca por su avanzado diseño respecto a la época en que fue construido (1840). Es sede del Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria.
- 5 Santa Lucía.** Iglesia situada en la calle Daoiz y Velarde junto a la Plaza de Cañadio, en una de las zonas de ocio más concurridas de Santander.
- 6 Parque de las Llamas.** Uno de los pulmones verdes de la ciudad con pasarelas donde observar aves acuáticas.
- 7 Mataleñas.** Dicen que es la mejor vista de Santander.



- 8 Faro de Cabo Mayor.** Todo un símbolo del sentimiento mariner. Es además un centro de arte especializado en el icono del faro.

SANTANDER... EN MÁS DÍAS >>>

► Te invitamos a conocer las afueras y bellos alrededores.

- 1 Alameda.** Una de las principales zonas de ocio salpicada de comercios y hostelería.



- 2 Barrio Pesquero.** Con multitud de bares y tabernas donde degustar la exquisita gastronomía marinera.



- 3 Centro de Interpretación del Litoral.** Ubicado en La Maruca, conocerás las características de la costa cántabra, su flora, fauna y usos.



PARA LOS AMANTES DE LA NATURALEZA >>>>

- 1 Un paseo por la bahía en Los Reginas o en Santander Bahía Tours.** Los barcos surcan la bahía o cruzan a Somo y Pedreña todo el año. www.santanderbahiatours.com
- 2 La Senda de Mataleñas.** Peatonal desde El Sardinero hasta el faro de Cabo Mayor, con impresionantes vistas.
- 3 El litoral Norte.** Ruta a pie o bicicleta desde el Faro de Cabo Mayor a la Virgen del Mar.
- 4 Grúa de Piedra-Faro de Cabo Mayor.** Itinerario de 1 hora y media por la bahía y la costa este.
- 5 Senda de La Maruca.** Ruta de 2 horas que comienza y termina en el Panteón del Inglés, y recorre lo mejor del Litoral Norte.
- 6 Senda del Parque de Las Llamas.** Recorrido de 45 minutos, especial para los amantes de la ornitología.
- 7 Senda de la Peña de Peñacastillo.** En 1 hora y media se puede apreciar la belleza del eucaliptal y sus miradores, entre otras cosas. ●●



- Edificios Singulares
- Zona Comercial
- Zona de Restauración

ZONA SUR



- Zona Peatonal
- Zona de Ocio
- Carril Bici

Escala 1:14.000



Instituto Oceanográfico

FOMOR

CORBANERA

Castillo de la Corbanera

MONTE

Cementerio de Monte

SAN MIGUEL

AVICHE

Estaciones del Racing

LA ALBERICIA

LA TORRE

Río de San Pedro del Mar

Lago de San Miguel

Calle Canal

Calle los Foramontanos

Calle de la Corbanera

Calle de la Maruca

Calle Corbanera

Calle

Calle

Calle Foramontanos

Calle Regata

Calle Bolado

Calle Aviche

Calle los Foramontanos

Calle de San Miguel

Calle Tristana

Calle

Calle

Calle Gloria

Calle de San Miguel

Calle Tristana

Calle de San Miguel

Calle Aviche

Calle

Calle de los Foramontanos

Calle de San Miguel

Calle Resconorio

Calle de San Miguel

Calle

Calle

Calle Lavapiés

Calle de Resconorio

Calle de Resconorio

Calle de San Miguel

Calle

Calle

Calle de los Foramontanos

Calle de Resconorio

Calle de Resconorio

Calle de San Miguel

Calle

Calle

Calle de los Foramontanos

Calle de Resconorio

Calle de Resconorio

Calle de San Miguel

Calle

Calle

Calle de los Foramontanos

Calle de Resconorio

Calle de Resconorio

Calle de San Miguel

Calle

Calle

Calle de los Foramontanos

Calle de Resconorio

Calle de Resconorio

Calle de San Miguel

Calle

Calle

Calle de los Foramontanos

Calle de Resconorio

Calle de Resconorio

Calle de San Miguel

Calle

Calle

ZONA NORTE



ANILLO CULTURAL

◆ Santander propone un repaso por su historia y su presente con una oferta cultural a modo de paseo dentro de un pequeño espacio circular imaginario dibujado sobre la trama urbana del centro de la ciudad. Es el **Anillo Cultural de Santander**.

► Admirar las últimas tendencias del arte Moderno y Contemporáneo, conocer los vestigios prehistóricos, disfrutar de las innumerables propuestas del Centro Botín o las vistas de la ciudad desde lo más alto de la Catedral son algunas de las propuestas del Anillo Cultural. Es un itinerario imprescindible en Santander y es posible gracias a la creación y refuerzo de varios espacios culturales configurados como centros de interpretación, museos, salas expositivas y centros de arte.

ESTA ES LA PROPUESTA:

1 **TORRE DE LA CATEDRAL**, la Iglesia del Cristo, el claustro y la torre del campanario conforman un conjunto monumental configurado como uno de los elementos históricos más notables de la ciudad y declarado Monumento Nacional en 1931. El centro permite conocer la historia de estos edificios y de la propia ciudad. Además de un recorrido por las salas de la torre descubriendo piezas ornamentales, pergaminos, cantorales, pinturas, grabados y fotografías, se pueden contemplar restos arqueológicos romanos y medievales, esculturas pétreas, tallas e inscripciones en el claustro y



en la Iglesia del Cristo. La visita a este espacio ofrece además la posibilidad de disfrutar de una espectacular panorámica de la ciudad desde lo más alto de la torre del campanario.

► **Plaza del Obispo José Eguino y Treco s/v**
Información y visitas: Anillo Cultural

📍 www.anillocultural.com

Cita previa 942 203 099. Entrada 2 € Consultar bono Reservas: entradas.anillocultural.com

2 CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA MURALLA

Se ubica en la Plaza de Velarde, conocida como Plaza Porticada, en el espacio que en su día fue parte de la 'Puebla Nueva' de la villa medieval santanderina. Uno de los principales elementos que se muestran al público en este centro es un tramo

de la muralla foral de Santander, en concreto, el comprendido entre el portillo de Don Gutierre y la Puerta del Mar, también denominada del 'Peso de la Harina' que fue entrada a la villa desde el mar a partir del siglo XIII. Alberga cerámicas, calles enlosadas y estructuras de antiguos torreones propiedad de las familias más populares de la villa.

► **Plaza Porticada**

Información y visitas: Anillo Cultural

📍 www.anillocultural.com

Cita previa 942 203 099. Entrada 2 € Consultar bono Reservas: entradas.anillocultural.com



3 CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LOS MUELLES

Un espacio que recupera y salvaguarda este patrimonio, dando la oportunidad de profundizar en las diferentes etapas históricas vividas en la ciudad. Los restos hallados se exponen a través de un ejercicio visual que utiliza las nuevas tecnologías

como base para transmitir la información de los hechos históricos.

► **Plaza Alfonso XIII. Información y visitas:**
Anillo Cultural www.anillocultural.com
Cita previa ☎942 203 099. Entrada 2 €. Reservas:
entradas.anillocultural.com. Cerrado temporalmente

4 REFUGIO ANTIÁEREO

♿ En el año 2006, las obras de reforma realizadas en la Plaza del Príncipe de Santander dejaron al descubierto los restos de un refugio antiáereo de la Guerra Civil de 140 m². Un vestigio histórico que se encuentra ubicado en pleno centro de la ciudad. Los contenidos expositivos se adecúan a los espacios originales del Refugio y están divididos en bloques temáticos informando al visitante sobre los acontecimientos más relevantes de la Guerra Civil en Santander, la vida cotidiana de los santanderinos durante ese período y los efectos devastadores de los bombardeos sobre la población.

► **Plaza del Príncipe**
Información y visitas: Anillo Cultural
www.anillocultural.com
Cita previa ☎942 203 099. Consultar bono
 Reservas: entradas.anillocultural.com

5 MUSEO DE PREHISTORIA (MUPAC)

Desde finales de junio de 2013, el MUPAC (Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria) muestra en el interior del Mercado del Este de Santander el peso que tuvo el territorio cántabro en el arte y el desarrollo humano en la Prehistoria, y



particularmente en el Paleolítico, dedicando también espacio a las épocas antigua y medieval. En más de 2.000 metros cuadrados, el Museo expone 2.600 piezas de arte rupestre procedentes de excavaciones arqueológicas. El centro utiliza las nuevas tecnologías, la imagen y el sonido para llegar al público de manera directa e interactiva a través de recreaciones, ambientaciones, escenografías, vitrinas, paneles y multipantallas.

► **Calle Bailén s/n** ☎942 209 922

Agenda Santander Aúna.

Toda la cultura de Santander en un click
fundacionsantandercreativa.com

6 EDIFICIO DEL BANCO DE ESPAÑA

En un futuro cercano formará parte del Anillo Cultural del centro de Santander. La sede en Cantabria del Banco de España será una nueva dotación cultural que abrirá sus puertas con un nuevo uso público, vinculado a la cultura. Por su posición estratégica frente al Centro de Interpretación de la Muralla, justo encima del Centro de Interpretación de los antiguos Muelles y

a escasos metros del Centro Botín, esta infraestructura enriquecerá la oferta museística de la capital cántabra. Centro asociado del Reina Sofía.

7 INCENDIO DE SANTANDER

El incendio de 1941 fue uno de los mayores siniestros que ha sufrido Santander a lo largo de su historia. Comenzó el 15 de febrero y en menos de 48 horas arrasó el centro histórico de la ciudad. La ruta del Incendio discurre por diez de los lugares más representativos que el fuego asoló y ayuda a comprender la evolución histórica de la ciudad durante los últimos 75 años.

♿ incendiosantander.com

Muy próximos al Anillo Cultural de Santander, existen otros equipamientos culturales de interés en la ciudad:

- El Palacete del Embarcadero
- MAS, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria
- Biblioteca y la Casa Museo de Marcelino Menéndez Pelayo
- Fundación Gerardo Diego.
- Centro de Documentación de la Imagen
- Sala de exposiciones Ángel de la Hoz.
- El Teatro CASYC
- Paraninfo de la Universidad de Cantabria
- El Palacio de Festivales
- Museo Marítimo del Cantábrico
- Biblioteca Central de Cantabria

CENTRO BOTÍN

◆ Integrado dentro del Anillo Cultural. Se trata de una actuación emblemática para toda la ciudad, llamado a ser un lugar de encuentro que utiliza el arte, la música, el cine, el teatro o la literatura para dinamizar la vida cultural de la ciudad.



► Es sin duda, un nuevo símbolo para la ciudad y un centro de arte privado de referencia en España. El Centro Botín continúa y potencia el programa de Artes Plásticas que la Fundación Botín lleva desarrollando desde hace más de 25 años. Su Comisión de Artes Plásticas presidida por el ex director de la *Tate Modern Gallery*, Vicente Todolí, desarrolla un programa sustentado en tres ejes: formación a través de talleres internacionales dirigidos por artistas de primer nivel y becas para artistas, investigación del dibujo de los grandes artistas españoles de todas las épocas y exposiciones internacionales producidas por la propia Fundación o derivadas de sus programas de investigación y formación. Mientras, la colección de arte de la Fundación es el reflejo de su programa y de su historia, reuniendo obras de los becarios y de los directores de los talleres que se complementa con la de los artistas

contemporáneos y que ponen en contexto a unos y a otros. Es un lugar pionero para el desarrollo de la creatividad a través de las artes. Usará las artes, en todas sus manifestaciones, para generar emociones.

Renzo Piano es el arquitecto elegido para el diseño del nuevo Centro Botín. Se trata de uno de los arquitectos más importantes del mundo. Ha recibido premios como la Real Medalla de Oro RIBA de Arquitectura en 1989, el Praemium Imperiale en Tokio en 1995, el Premio Pritzker de Arquitectura en 1998, y la Medalla de Oro AIA del Instituto Americano de Arquitectos, en 2008. El Centro Botín es la primera obra del estudio Renzo Piano Building Workshop, en colaboración con Luis Vidal y Arquitectos. Tan importante como el emblemático edificio, la ciudad de Santander apuesta, también, por los espacios públicos que se crean en los alrededores y



◀ *Renzo Piano es el arquitecto elegido para el diseño del nuevo Centro Botín.*

los nuevos Jardines de Pereda, que gracias al túnel duplican su extensión actual. Los nuevos jardines pasan de dos a cuatro hectáreas. El diseño mantiene y realza la memoria del actual parque. Al oeste, la plaza de Alfonso XIII es un gran espacio urbano y la antesala de los jardines. ●●●

🕒 Horarios de visita

Abierto

Horario de invierno (octubre a mayo): de martes a domingo, de 10:00 a 20:00h.

Horario de verano (junio a septiembre): de martes a domingo, de 10:00 a 21:00h.

24 y 31 de diciembre: abierto hasta las 17:00h.

30 de abril: abierto de 10:00 a 20:00h.

Cerrado

Todos los lunes (excepto el 30 de abril)

1 de enero y 25 de diciembre.

📞 +34 942 047 147

Entradas:

Entrada General: 8.00 €. Visitas Mediador (español): 80.00 €. Visitas Mediador (idiomas): 105.00 €.

Entrada General Abierta: 8.00 €



centrobotin.org

SANTANDER DE COMPRAS

◆ Santander es una ciudad ideal para ir de compras ya que cuenta con mercados y mercadillos, rastros, pastelerías y confiterías, tiendas especializadas en la cultura autóctona, artesanía local, antigüedades, souvenirs y las tendencias más inn del momento. Desde la calle Burgos hasta el final de Hernán Cortés y sus aledaños, encontramos una amplia variedad de negocios de reconocidas firmas que conviven con tradicionales establecimientos y renovadas boutiques de autor. Para más información visitar <http://www.comerciosantander.com/inicio>, donde tendréis a vuestra disposición información pormenorizada sobre dónde encontrar los productos que buscáis.

1 CALLES COMERCIALES

► Recomendamos iniciar el itinerario de shopping en la Plaza Velarde, más conocida como la Plaza Porticada, una de la más animada de la ciudad, a escasos metros está la Plaza del Ayuntamiento y la catedral gótica de Nuestra Señora de la Asunción. En esta zona se mezclan las tiendas especializadas con los establecimientos tradicionales dedicados a muebles, joyas, artículos del sector náutico, dedicados a la imagen y al cuidado personal; y los locales comerciales de ropa de las marcas de moda más conocidas.

Zona C/Burgos-Alameda de Oviedo-C/

Floranes: Destacan los negocios destinados a moda y alimentación

Ayuntamiento-La Florida-Plaza Porticada:

Predominan los establecimientos de moda, complementos y alimentación

Catedral-C/Isabel II-C/Calderón de la Barca:

En esta área se localiza gran parte de las cadenas y franquicias más conocidas

C/ Arrabal-Plaza Cañadío-C/ Lope de Vega: Se ha convertido en una zona imprescindible de "shopping"

Puertochico-C/Tetuán -C/Castelar: Destaca por la especialización de la oferta en todos los sectores
Zona Castilla-Hermida: Dos grandes avenidas cercanas al Barrio Pesquero con una gran oferta comercial.

MERCADOS EN SANTANDER

2 MERCADO DE LA ESPERANZA

• *Detrás del Ayuntamiento*

⌚ **Horario:** de 8:00 h. a 14:00 h.
y de 17:00 h. a 19:30 h.

► Se pueden comprar productos típicos de la zona como chuletones de Tudanca, quesos de oveja de los Picos de Europa, etc. Fuera hay una serie de puestos en los que se puede comprar desde flores hasta ropa y bisutería.



3 MERCADO PLAZA DE MÉXICO

• *Plaza de México*

De lunes a sábados. Martes y viernes mercado de tejidos.

Alimentación y tejidos.

4 MERCADO DE PUERTO CHICO

• *C/Andrés del Río, 1*

De lunes a viernes: de 8:00 h. a 14:30 h.
y de 18:00 h. a 20:00 h.

Sábados: de 8:00 h. a 14:30 h

5 RASTRILLO MERCADO DE LA ESPERANZA

• **Domingos** de 10.00 h a 14.00 h

► Cada domingo por la mañana, detrás del Mercado de la Esperanza, un sinfín de puestos mezclan las antigüedades, la numismática, los libros antiguos y otras cosas más terrenales como discos, vinilos, camisetas y electrónica.

SANTANDER DE NOCHE

◆ En Santander son tres las zonas principales para salir por la noche:

1 ZONA DE LA CALLE VARGAS Y SAN FERNANDO

▶ En esta zona se suele tapear y posteriormente tomar las primeras copas de la noche en los alledaños de la calle Vargas y San Luis, antes de seguir por la zona de Cañadío y alrededores.

4 ZONA DE TETUÁN

▶ La calle Tetuán y sus alledaños ofrece también un excelente ambiente para disfrutar del tiempo de ocio nocturno, con más de una docena de establecimientos organizados para dinamizar la vida en esta zona.

2 ZONA DE CAÑADÍO Y ALREDEDORES

▶ La plaza de Cañadío es la zona de Santander con más ambiente nocturno. Cerca de esta plaza también encontramos el Río de la Pila, una zona más alternativa donde podemos encontrar muchos sitios para cenar y tomar algo.

5 TERRAZAS DEL FERRY

▶ Los establecimientos hosteleros de Calderón de la Barca y de la calle Cádiz han recuperado el espíritu de la ronda con "Las terrazas del ferry", una modalidad de salida que consiste en que el cliente vaya de bar en bar, consumiendo bebidas y pinchos. ●●●

3 ZONA DE SARDINERO

▶ Esta zona tiene mucho ambiente sobre todo en verano. Hay muchas terrazas y heladerías que nos harán muy placentera la noche.

GASTRONOMÍA

► Cantabria en general, y Santander en particular, gozan de una privilegiada situación geográfica bendecida con diversos ecosistemas que brindan una selecta gama de materias primas que harán las delicias de los amantes al buen yantar. El mar Cantábrico provee de los frescos mariscos y productos marinos; los ríos rápidos y caudalosos cobijan al rey de la pesca fluvial, el **salmón**, y la delicada **trucha terciada**; mientras que los **aterciopelados pastos alimentan a una ganadería bovina y ovina** de exquisito sabor. Las pequeñas huertas familiares y las plantaciones de **frutales** ofrecen una amplio repertorio de productos, que cocinados al modo tradicional de los cántabros, da como resultado una de las **gastronomías más ricas y de mayor personalidad del país**. Santander es una de esas ciudades que bien merece una visita simplemente por lo bien que se come.



1 PLATOS DE MAR

► El indiscutible rey de la cocina cántabra. La apuesta es casi siempre sobre seguro: el celebrado bonito, los **bocartes a la cazuela**, la lubina, la dorada, el besugo, el rodaballo, los **maganos encebollados**, la **merluza en salsa verde**, los ojitos, las **sardinias**, las anchoas de Santoña, el chicharro, el puding de cabracho o el rape... Y también es difícil equivocarse con su preciado marisco: la langosta, el bogavante, el centollo,

las **almejas a la marinera**, los mejillones, los caracillos, los **muegos**.... La cantidad de excelentes platos marinos que se pueden degustar en Santander es infinita. Recomendamos visitar el Barrio Pesquero y La Maruca, ambos lugares con mucha solera y con una amplia oferta hostelera abierta a todos los bolsillos.



2 CARNES

► La carne es otro producto destacado de la región y brilla con luz propia la **ternera de vaca**, el **chuletón de buey**, el **entrecot de novilla**, el **cordero**, el **jabalí**, el **ciervo**, el **lechazo** y la **jijas**, conocidas como **chichas** en otros lugares de geografía española.



3 PINCHOS

► Un clásico atemporal de la gastronomía nacional y que cada región innova a su gusto. La mejor oferta de este tipo de bocado se concentra en el área que va del Ayuntamiento al barrio Tetúan. Las rabas son típicas para tomar de aperitivo, que se suelen tomar con un vermu o una caña. Una peculiaridad que puede observarse en todos los bares de la ciudad es que las tortillas están rellenas de los más variados ingredientes (bonito, jamón, queso, boloñesa, seta, gambas...) y después recubiertas con una tortilla francesa muy fina.



4 PLATOS CALDOSOS

► Los platos caldosos más destacables son la sopa de pescado, el arroz con bogavante y el cocido montañés, típico de la zona del Valle de Cabuérniga. Este cocido está hecho con alubias blancas, berza y compango (costilla adobada, tocino, chorizo, morcilla). La versión marinera de este plato son las alubias blancas con almejas o los garbanzos con langostinos y calamares. También recomendamos el **cocido lebaniego** que, como su nombre indica, es propio de la zona de Liébana y está hecho con garbanzos de Potes, patata y el compañero (cecina, chorizo, tocino, hueso de rodilla).

5 POSTRES Y QUESOS

► Hay una pequeña lista de imprescindible: los **sobaos** y la **quesada pasiega**, la tarta de queso, con tantos matices como locales que la sirven, la cuajada, la leche frita o el helado de mantecado,

especialmente popular en la capital cántabra. Además de los derivados lácteos, son de destacar los postres realizados a base de hojaldre, como las polkas de Torrelavega, las pantortillas de Reinosa y las corbatas de Unquera.

Además, Cantabria cuenta con **tres tipos de queso con denominación de origen protegida que os animamos a degustar**. El **queso de nata** o **queso de Cantabria**; los **quesucos del Valle de Liébana**, entre los que destaca el queso ahumado de Áliva; y el **fortísimo queso de Bejes-Tresviso**.

6 BEBIDAS

► En cuanto a la bebida, en Santander también se puede catar la producción licorera que tiene en el orujo de Liébana su máxima expresión. Este aguardiente que proviene de la uva lebaniega se suele tomar después del postre, por sus contrastadas propiedades digestivas. ●●●



1 TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS

Policía Local	092
Policía Nacional	091
Guardia Civil	062
Ambulancias	061
Emergencias.....	112
Bomberos	080
Cruz Roja	942 273 058
Emergencias Marítimas	942 200 744
Grúa:	942 333 411
Aeropuerto:.....	942 202 100
Estación de Autobuses:.....	942 211 955
Estación de ADIF:	902 320 320
Estación de FEVE:.....	942 209 522

2 WEBS DE INTERÉS

- ▶ Ayuntamiento de Santander
santander.es
- ▶ Biblioteca de Menéndez Pelayo
bibliotecademenendezpelayo.org
- ▶ Centro de Documentación de la Imagen de Santander
cdis.es
- ▶ Santander Convention Bureau
santanderconventionbureau.com
- ▶ Palacio de la Magdalena
palaciomagdalena.com
- ▶ Palacio de Festivales
palaciofestivales.com
- ▶ Transportes urbanos de Santander
tusantander.es
- ▶ Comercio Santander
comerciosantander.com

▶ Bus Turístico

santandertour.com

▶ Estación de Autobuses/Trenes

transportedecantabria.com

3 PUNTOS DE INFORMACIÓN TURÍSTICA

▶ JARDINES DE PEREDA

942 203 000 · 942 203 001

turismo@ayto-santander.es

turismo.santander.es

🕒 Horario

15 de junio al 14 septiembre:

Abierto todos los días de 9 a 21 horas

15 de septiembre a 14 de junio:

Lunes a viernes de 9 a 19 horas

Sábados de 10 a 19 horas

Domingos y festivos de 10 a 14 horas

Cerrado:

24, 25, 31 de diciembre y 1, 6 de enero

▶ MERCADO DEL ESTE

942 310 708

🕒 Horario:

Abierto todos los días de 9 a 21 horas

Cerrado: 24, 25, 31 de diciembre y 1, 6 de enero

▶ SARDINERO

942 20 30 09 🕒 Abierto en temporada

4 APARCAMENTOS SUBTERRÁNEOS

▶ Parking Alfonso XIII

C/Alfonso XIII, s/n · 942 365 473

▶ Parking de Cachavas

C/Calderón de la Barca, s/n · 942 362 277

▶ Parking de Pombo

Plaza Pombo, s/n · 942 214 946

▶ Parking de Jesús de Monasterio

C/Jesús de Monasterio, s/n · 942 373 645

▶ Parking del Ayuntamiento

Plaza del Ayuntamiento · 942 313 120

▶ Parking del Mercado de México

Plaza México, s/n · 942 345 358

▶ Parking de Numancia

Plaza Numancia, s/n · 942 230 334

▶ Parking del Mercado de la Esperanza

Plaza de la Esperanza · 942 210 211

▶ Parking de Valdecilla

Avda. Valdecilla, s/n · 942 322 647

▶ Aparcamiento Puertochico

C/Castelar, 13 · 942 314 658

▶ Parking de Tetuan

C/La Montañesa, 3 · 942.21.87.77

▶ Parking de Mendicouague

6 TAXIS EN SANTANDER

▶ Existe una tarifa mínima de lunes a viernes de 6.00 a 22.00 horas y los sábados de 8.00 a 15.00 horas; y en franja nocturna de lunes a viernes de 22.00 a 6.00 horas. Para los sábados de 00.00 a 8.00 horas y de 15.00 a 00.00 horas para los recorridos dentro de la ciudad. Existe una tarifa interurbana mínima diurna y nocturna. El servicio al aeropuerto tiene un suplemento.

Información Útil

Teletaxi ☎942 369 191

Radiotaxi Santander ☎942 333 333

Paradas de Taxi:

- Ayuntamiento C/ Francisco de Quevedo, 1
- Banco de Santander Paseo de Pereda, 22
- Bellini General Dávila, 312
- Casino Plaza de Italia, s/n (*El Sardinero*)
- Cazoña Plaza Manuel Llano, s/n
- Correos C/ Calvo Sotelo, 16
- Cuatro Caminos C/ Vargas, 75
- Cueto C/ José María González-Trevilla, 7
- El Corte Inglés C.C. Bahía de Santander (*Nueva Montaña*)
- El Empalme El Empalme, s/n (*Peñacastillo*)
- Estación de Autobuses C/ Navas de Tolosa, s/n
- Estación de Renfe C/ Atilano Rodríguez, s/n
- Feygón C/ Gregorio Marañón, s/n
- Gándara General Dávila, 35
- Jesús de Monasterio C/ Jesús de Monasterio, 24
- La Magdalena Avda. de La Magdalena, s/n
- Lonja C/ Marqués de la Hermida, 66
- Los Ciruelos C/ Los Ciruelos, 31 (*El Alisal*)
- Mercedarias General Dávila, 266
- Miranda General Dávila, 1
- Monte C/ Repuente, 17
- Numancia C/ Vargas, 17
- Perines C/ Vargas, 57
- Puertochico C/ General Mola, 66
- Residencia Cantabria Avda. Cardenal Herrera Oria, s/n
- Río de la Pila Plaza del Río de la Pila, s/n

- Salesianos General Dávila, 138
- San Martín Avenida Reina Victoria, 35
- Valdecilla Sur C/Segundo López Vélez, s/n

📍 PRÉSTAMO DE BICICLETAS- TUSBIC

☎900 900 722 🌐tusbic.es

► Recorrer Santander en bicicleta es una opción muy acertada ya que incorpora hasta 43 líneas por donde circular incluyendo las estaciones TUSBIC para dejar aparcada la bicicleta. Para utilizar este servicio de forma temporal existen unos bonos anuales, semanales y diarios.

Para conocer las líneas: 🌐enbiciporsantander.com

ESTACIONES DE TUSBIC:

- Parque Las Llamas
- 1ª Playa del Sardinero
- 2ª Playa del Sardinero (*Mesones*)
- Plaza Brisas
- Plaza de Delfines
- Facultad Derecho
- Plaza de Ciencia
- La Magdalena
- San Martín
- C/ Atilano Rodríguez-Pz.Estaciones



https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=z9EQoASxp-Dk.kF_OqMurEL00&hl=es



- Pz. Numancia-Alameda
- C/ Alta (*junto a Mercado de México*)
- Puertochico (*junto al Paseo de Pereda*)
- Grúa de piedra - Palacete del Embarcadero.
- Avda Los Castros, 141

AUTOBUSES URBANOS

🌐tusantander.es

☎942.200.771

Transportes Urbanos de Santander (TUS) cuenta con líneas regulares diurnas y nocturnas que cubren todo el término municipal.

Se puede adquirir una tarjeta recargable disponible en estancos y quioscos. El billete es gratuito para los niños menores de 4 años

Toda la información relativa a transportes urbanos se encuentra en: www.tusantander.es

AUTOBÚS TURÍSTICO

☎902 101 081

🌐santandertour.com

► Además de la red de autobuses urbanos existe el City Sightseeing Bus, que recorre los puntos emblemáticos de la ciudad en un tour panorámico de 60 minutos.